



1910 – 2010 Honderd jaar Fanfare St. Joseph Pey

1920-1930 De eerste successen, vreugde en verdriet

Na de Eerste Wereld Oorlog werd de draad weer opgepakt, in de directe buurlanden België en Duitsland begon het normale leven weer op gang te komen. Dit uitte zich o.a. in het feit dat in 1920 in Antwerpen de eerste Olympische spelen na de Eerste Wereld Oorlog werden gehouden. De Fanfare uit Pey pakte de draad eveneens weer voortvarend op. In 1920 werd het tien jarig bestaan gevierd met een festival dat uitstekend slaagde. De dirigent Dhr. Van Neer vond het tijd om de muzikale kwaliteiten te laten beoordelen op een muziektoernooi in Terwinselen / Kerkrade. De fanfare schreef in voor de 2e afdeling. Als verplichtnummer werd uitgevoerd ouverture L' Elue du Village van G.F. De Pauw en als keuzewerk Sevilla Marche Espagnole van de componist L. Montagne. Het optreden in Terwinselen werd een daverend succes. Het was het eerste grote succes in de toen nog prille geschiedenis van St. Joseph Pey. De muzikanten kregen voor hun optreden 338 punten, het hoogste aantal punten in de sectie fanfares en de fanfare kwam daardoor tevens in het bezit van de eremedaillon van Z.K.H. Prins Hendrik.

De thuiskomst in Pey was hartverwarmend en het feest dat er opvolgde werd, volgens de boeken, uitgebreid gevierd. De Peyer muzikanten waren fanatiek. Het schijnt dat het in die tijd heel gebruikelijk was dat de muzikanten na het middageten snel hun instrument pakten en aan de muziekstukken repeteerden. In de bakkerij van de familie van Neer aan de Kerkstraat, werd het meel van de tafels geveegd en werd tussen de middag geblazen dat het een lieve lust was. De fanfare kreeg naamsbekend in de regio en werd uitgenodigd om deel te nemen aan de vele weidefeesten. Het Peyer leven was goed en de toekomst lachte de Peyer fanfare toe. In 1927 werd deelgenomen aan een concours in Hoensbroek. De Peyer muzikanten kwamen uit in de eerste afdeling en kregen voor hun optreden 335 punten. Er werden plannen gemaakt om in te schrijven voor deelname aan een concours in 1929, het besluit werd genomen tijdens een vergadering in mei 1928.

Op dat moment kon niemand weten dat 1928 een rampjaar voor de Peyer fanfare zou worden. In hetzelfde jaar waarin in Amsterdam de Olympische spelen werden georganiseerd, en waarin werd gewerkt aan de aanleg van het Julianakanaal, overleed geheel onverwacht op 1 oktober van dat jaar een van de oprichters en de eerste dirigent van St. Joseph Pey Dhr. Leo van Neer. Een groot verlies niet alleen voor zijn gezin maar ook voor Pey en haar fanfare en voor geheel muziekminnend Limburg. Leo van Neer was een fanatiek motorrijder. Het was zijn vervoermiddel op weg naar de vele repetities en concerten die hij in geheel Limburg leidde. Op een van die tochten raakte Leo van Neer, op zondag 30 september 1928, met zijn motor betrokken bij een ongeval. Hij werd overgebracht naar het ziekenhuis in Sittard. Alle hulp mocht niet meer baten, Leo van Neer overleed zoals gezegd op maandag 1 oktober in het ziekenhuis te Sittard. De begrafenis vond plaats op donderdag 4 oktober.

Op het gedachtenisprentje van Leo van Neer staat o.a. te lezen: "Hij was geboren in Pey op 7 maart 1887 en overleed, na een noodlottig ongeval in het ziekenhuis te Sittard, op 1 oktober 1928, 41 jaar jong. Hij was een verwoede motorrijder en een motorongeval was zaak van zijn vroege overlijden. Hij liet toen achter zijn echtgenote Maria Catharina de Haan en 7 kleine kinderen; het lijk ten grave dragen, de laatste nog te jong om het zware verlies te beseffen." Verder vermeldt het prentje "de trouwe en liefdevolle echtgenoot, de voorbeeldige en opofferende vader, de zachtmoedige en geduldige leider der verengingen." En ook: "En gij mijne dierbare leden der verengingen, gij alleen weet hoe oprecht ik het meende met u, ook van u allen verwacht ik thans wederliefde door uw gebed." Bij zijn overlijden was Leo van Neer "lid van het kerkelijk zangkoor (Pey) en der groote H. Familie, Directeur der fanfare St-Joseph te Pey, der harmonie St-Caecilia te Ohé en Laak, der harmonie St-Caecilia te Koningsbosch en Onder Directeur der harmonie St-Caecilia te Echt."

Nadat het verdriet een plaats had gekregen, werd Dhr. Sniekers benoemd tot dirigent. In 1929 vond ook een voorzitterswisseling plaats Dhr. Chr. Boonen (de grootvader van de huidige voorzitter Ger Boonen) volgde Karel Roebroeks op als voorzitter. Dat de Peyergemeenschap de fanfare gunstig was gestemd, bleek uit een actie voor nieuwe instrumenten. Binnen één jaar konden 13 nieuwe instrumenten worden aangeschaft. Een geweldige prestatie van een kleine gemeenschap. Als we beseffen dat in diezelfde periode de mensen werden getroffen door een enorme economische crisis met een groot aantal werklozen als gevolg dwingt de prestatie nog meer bewondering af. Ook in Pey werden velen getroffen door faillissementen van banken en bedrijven, het leven werd er niet gemakkelijker op. In dat tijdsbeeld maakte de fanfare St. Joseph zich op voor het vieren van het 20 jarig bestaansfeest in 1930.